## 01_audio

- Final master WAV, as delivered to the distributor: `release-name_master_24-48_vN.wav` (Máster final WAV, tal como se entrega a la distribuidora: `nombre_master_24-48_vN.wav`)
- 320 kbps MP3 made from that same master (web player, previews): `release-name_stream_320_vN.mp3` (MP3 de 320 kbps hecho de ese mismo máster (reproductor web, adelantos): `nombre_stream_320_vN.mp3`)
- Stems, instrumental and a cappella → `stems/` (Stems, instrumental y a cappella → `stems/`)
- Older versions → `_previous-masters (masters-anteriores)/`. Only the current master sits here. (Versiones anteriores → `_previous-masters (masters-anteriores)/`. Aquí solo vive el máster actual.) Note the md5 of the master and its loudness (LUFS) and true peak in `CHECKLIST.docx`. (Anota en `CHECKLIST.docx` el md5 del máster, su loudness (LUFS) y su true peak.)